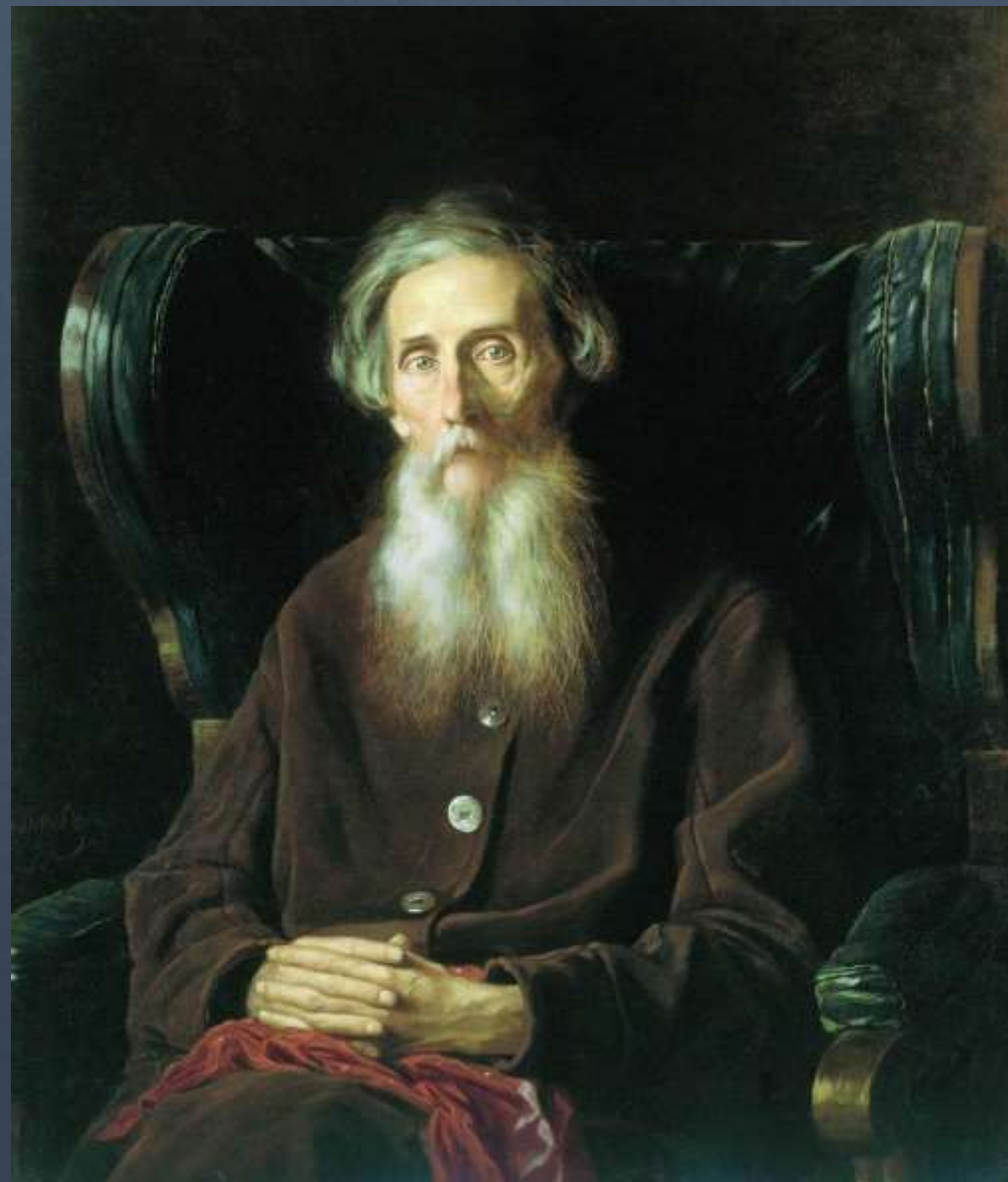


«Язык народа –
неисчерпаемый
родник наш.»
Владимир
Иванович Даль.

Книжная онлайн-выставка
к Дню словарей и энциклопедий



День словарей и энциклопедий отмечается ежегодно 22 ноября в честь дня рождения Владимира Ивановича Даля, составителя «Толкового словаря живого великорусского языка». В этот день проводятся тематические мероприятия, выставки и образовательные проекты, посвящённые важности словарей и энциклопедий в познании мира.

Имя Владимира Ивановича Даля живет в нашем сознании прежде всего как имя создателя знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка», богатейшей сокровищницы русского слова и народной мудрости. Словарь его по богатству и ценности фактического материала, по тонкости языковых наблюдений остается неисчерпаемым источником для изучения русского языка. Не менее примечательным трудом Даля является его сборник «Пословицы русского народа», включающий более тридцати тысяч пословиц, поговорок и метких слов. Многие пословицы, собранные Далем, можно назвать истинными произведениями искусства, в которых правдиво и ярко запечатлена жизнь русского народа.

Известность Даля как лингвиста, фольклориста и этнографа вышла за пределы России, но немногие сейчас знают, что В. И. Даль является также автором очерков, рассказов, повестей из русской народной жизни и когда-то широко популярных русских народных сказок.



Краткая биография

Владимир Иванович Даль (1801–1872) — писатель, автор «Толкового словаря живого великорусского языка».

Владимир Даль родился 22 ноября 1801 года в Луганске. Его отец, датчанин Йохан Кристиан вон Даль — учёный, владевший несколькими языками. Он был приглашён в Россию Екатериной II и стал придворным библиотекарем.

Начальное образование писатель получил дома, в детстве он начал писать стихи. В 13 лет поступил в петербургский Морской кадетский корпус, где обучался в течение 5 лет. Проходил службу на Чёрном море и на Балтике. Во время службы на флоте он сочинял сказки и рассказы для моряков, а также приступил к работе над «Толковым словарём».

В 1826 году вышел в отставку и поступил на медицинский факультет Дерптского университета. Во время учёбы зарабатывал на жизнь репетиторством. Во время русско-турецкой войны 1828–1829 годов показал себя как блестящий военный хирург.

В 1830 была опубликована первая повесть Владимира Даля «Цыганка». В этот период он не оставлял медицины, но позже литература настолько увлекла писателя, что он решил завершить службу и устроился сотрудником нескольких журналов в Санкт-Петербурге.

В 1861 году вышло его сочинение «Пословицы русского народа», а ещё через год был издан «Толковый словарь живого великорусского языка» в четырёх частях.

«Ни прозвание, ни вероисповедание, ни сама кровь предков не делают человека принадлежностью той или другой народности. Дух, душа человека - вот где надо искать принадлежности его к тому или другому народу. Чем же можно определить принадлежность духа? Конечно, проявлением духа - мыслью. Кто на каком языке думает, тот к тому народу и принадлежит. Я думаю по-русски.»

В. И. Даль



«С языком, с человеческим словом, с речью, безнаказанно шутить нельзя; словесная речь человека — это видимая, осязаемая связь, союзное звено между телом и духом: без слов нет сознательной мысли... без вещественных средств этих в вещественном мире дух ничего сделать не может, не может даже проявиться...»

В. И. Даль

«Я не в состоянии сделать
дело на половину»

Труды В. И. Даля



Даль, В. И.

Полное собрание сочинений Владимира Даля (Казака Луганского): [в 10 т.]. — 1-е посмертное полное издание, дополненное, сверенное и вновь просмотренное по рукописям. — Санкт-Петербург; Москва: Издание т-ва М. О. Вольф, 1897-1898. — (Библиотека знаменитых писателей).



Даль В. И.

Толковый словарь живого великорусского
языка: В 4 т. - М.: Рус. яз., 1999. Т. 1: А-З. - 1999.
— 699 с., 1 портр.

«Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля - явление исключительное и, в некотором роде, единственное. Он своеобразен не только по замыслу, но и по выполнению. Другого подобного труда лексикография не знает. Создатель его не был языковедом по специальности. Выдающийся знаток русского слова, В. И. Даль был чутким ценителем и заботливым собирателем русской речи в самых многообразных её проявлениях: меткая самобытная пословица, поговорка, загадка, сказка находили в нём внимательного собирателя и бережного хранителя. Отсюда и та необыкновенная полнота, с которой отражается народное речевое творчество в составленном им словаре.

По оценке академика В. В. Виноградова, «как сокровищница меткого народного слова Словарь Даля будет спутником не только литератора, филолога, но и всякого образованного человека, интересующегося русским языком».



Даль В. И.

Владимир Даль. Дополнительный иллюстрированный том толкового словаря живого великорусского языка. Под редакцией В. П. Бутромеева. - М.: - «БЕЛЫЙ ГОРОД», 2005. - 640 с.; ил.

Дополнительный том к знаменитому словарю В. И. Даля, состоящий из иллюстративных материалов и приложений: «Русские меры и денежные единицы 11-20 веков», «Русские народные загадки», «Крылатые слова русской литературы и истории», «Крылатые фразы советского кино», «Словарь тюремно-лагерного жаргона», «Карты Российской империи».

«Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля занимает особое место не только в русской словесности, но и в истории человека как такового, человека разумного, небессловесного.

Уникальность словаря В. И. Даля есть отражение уникальной личности его создателя не собирателя, не составителя и даже не автора, именно создателя. В. И. Даль – не специалист ученый, не филолог, не лингвист, не фольклорист и даже не писатель. В. И. Даль - особое явление русского духа, чувства и мысли.

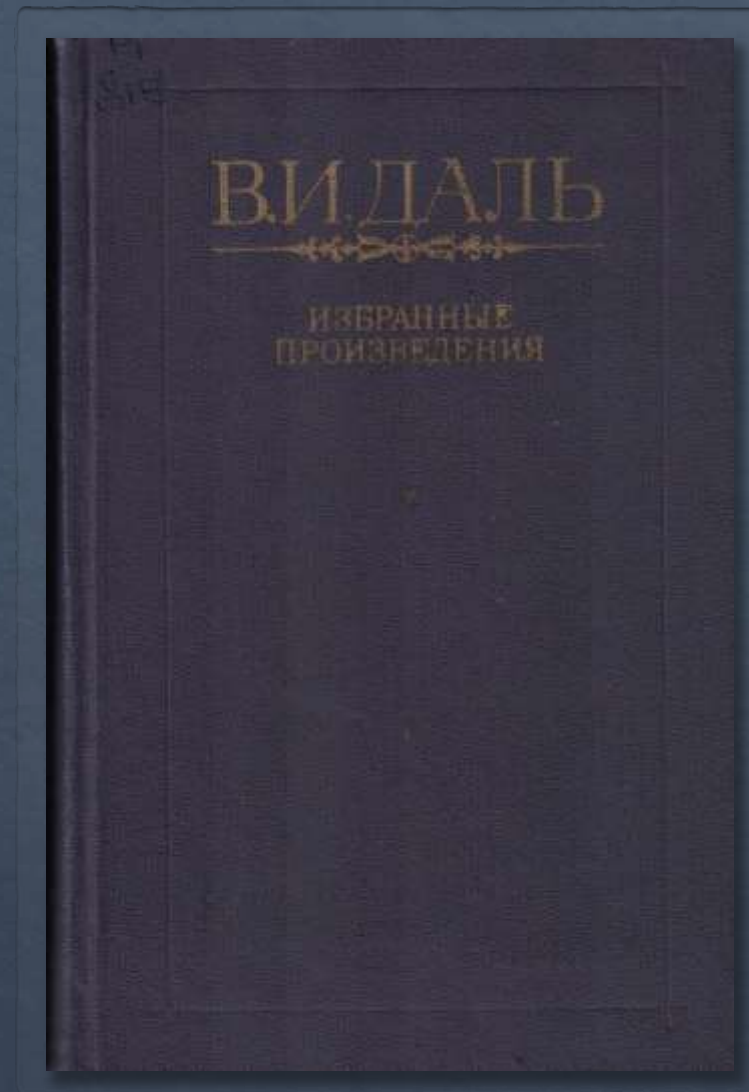


Даль В. И.

Избранные произведения / Сост. Н. Н. Акоповой;
Предисл. Л. П. Козловой; Прим. В. П. Петушкова;
Ил. В. Л. Гальдяева. - М.: Правда, 1983. - 448 с., ил.

Имя Владимира Ивановича Даля живет в нашем сознании прежде всего как имя создателя знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка», богатейшей сокровищницы русского слова и народной мудрости. Словарь его по богатству и ценности фактического материала, по тонкости языковых наблюдений остается неисчерпаемым источником для изучения русского языка. Не менее примечательным трудом Даля является его сборник «Пословицы русского народа», включающий более тридцати тысяч пословиц, поговорок и метких слов. Многие пословицы, собранные Далем, можно назвать истинными произведениями искусства, в которых правдиво и ярко запечатлена жизнь русского народа.

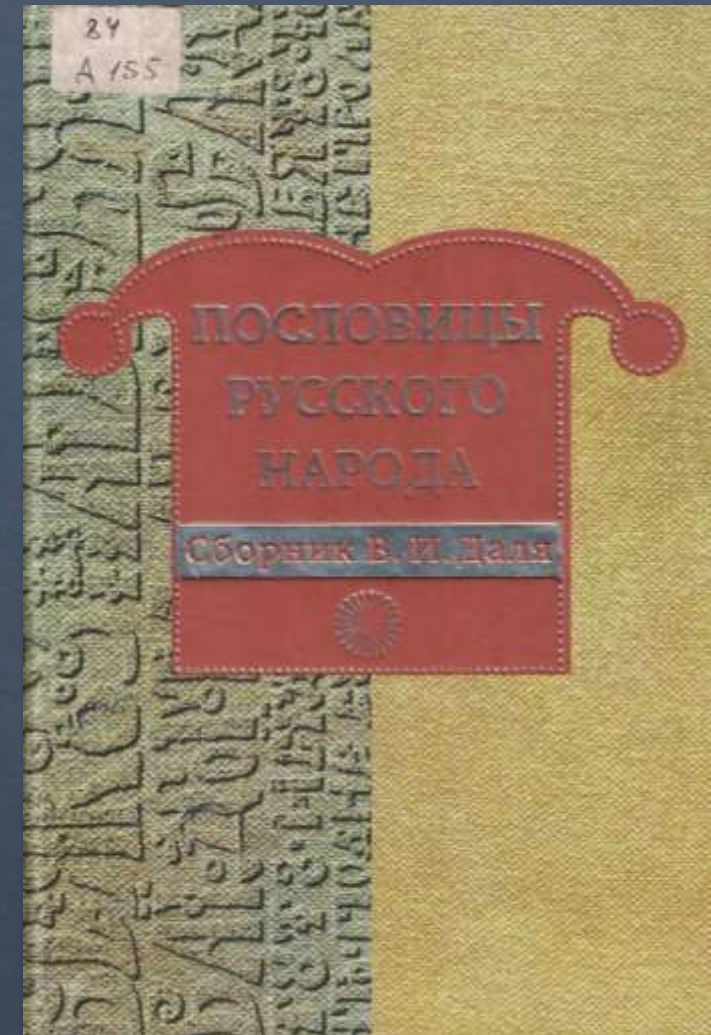
Известность Даля как лингвиста, фольклориста и этнографа вышла за пределы России, но немногие сейчас знают, что В. И. Даль является также автором очерков, рассказов, повестей из русской народной жизни и когда-то широко популярных русских народных сказок.



Пословицы русского народа: сборник В. И. Даля. - 3-е изд., стереотип. Д15 М.: Рус. яз. - Медиа, 2007. - 814, [2] с.

В. И. Даль обладал исключительным интересом к русскому народному языку, творчеству и быту русского народа, поэтому в ходе работы над своим Словарем он фиксировал не только слова, но и охотно записывал пословицы, поговорки, приговорки, скороговорки, присловья и прибаутки, загадки.

«Пословицы русского народа» В. И. Даля были изданы в 1862г. Пословицы, поговорки, прибаутки, загадки всего их более 30 тысяч отражают громадный пласт культуры русского народа. Это воспроизведение национального сознания и национальной памяти русского общества середины XIX в., так как пословицы являются устойчивой и хранимой обществом системой мировоззрения.



«Я любил Отчизну мою и
принёс ей должную
мною крупицу по
силам».

В. И. Даль

Книги о В. И. Дале



Порудоминский В. И.

Про Владимира Ивановича Даля и его словарь:
Рассказы /Рис. О. Гроссе. М.: Дет. лит., 1979. 32
с., ил.

Стоят на книжной полке четыре тома - «Толковый словарь живого великорусского языка». Достанем четвертый том, откроем на слове «СЛОВАРЬ». Читаем: «СЛОВАРЬ — сборник слов, речений (то есть выражений) какого-либо языка». Значит, в четырех толстых книгах собраны русские слова и выражения.

Составитель словаря очень заботился о том, чтобы в его собрание попало больше слов народного — живого — языка, «как ходит он устно из конца в конец по всей нашей родине».

Но словарь не простой - толковый. «Толковым не оттого назван словарь, — шутил его создатель, — что мог получиться и бестолковым, а оттого, что он слова растолковывает». Опять откроем словарь, найдем слово «ТОЛКОВАТЬ». Читаем: «ТОЛКОВАТЬ (что) — объяснять, давать (чему) толк, смысл, значенье». В «Толковом словаре» не просто собраны слова, но и объяснены, в нем раскрыты смысл и значение каждого слова.

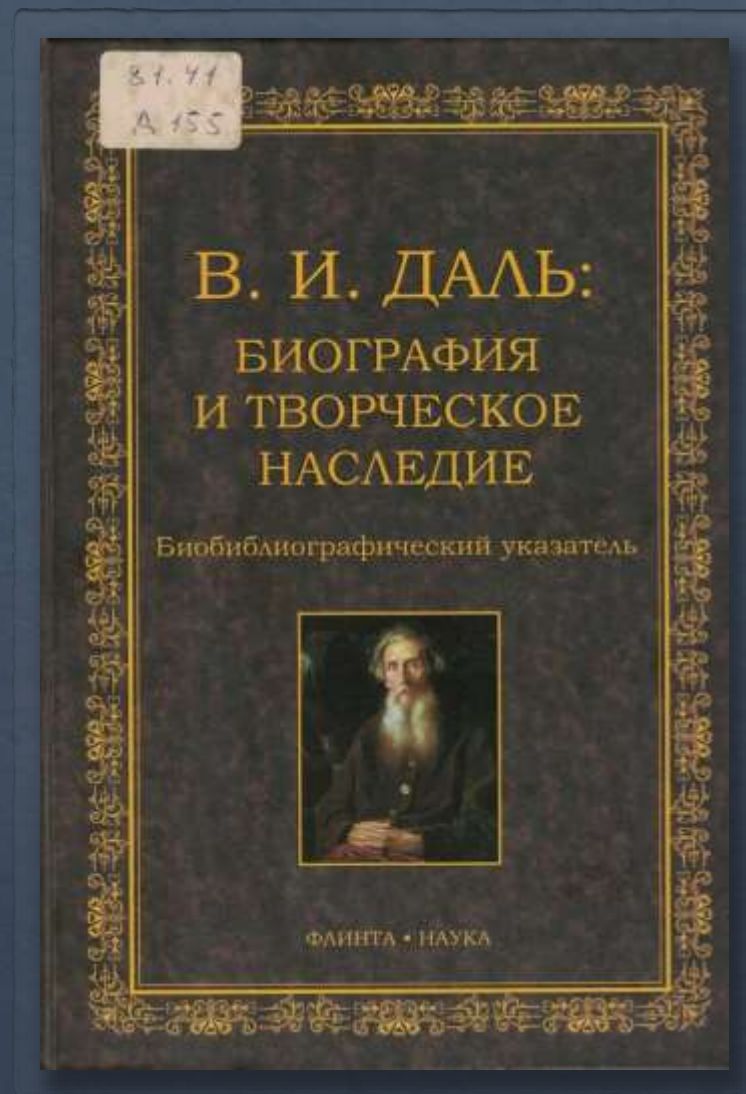
В «Толковом словаре живого великорусского языка» около двухсот тысяч слов. Все слова, которые есть в словаре, собрал и объяснил один человек. Его зовут - Владимир Иванович Даль.



В. И. Даль: Биография и творческое наследие: биобиблиографический указатель /
сост. Н. Л. Юган, К. Г. Тарасов; - М.: ФЛИНТА :
Наука, 2011. – 816 с.

Биобиблиографический указатель посвящён 210-летию со дня рождения великого русского лексикографа, писателя, фольклориста, врача, учёного В.И. Даля Казака Луганского (1801-1872). Он содержит сведения о жизни и деятельности В.И. Даля, его литературных произведениях, научных работах, переписке с современниками. Также в нём приведены научные и научно-популярные исследования, касающиеся различных направлений деятельности В. И. Даля. Вступительные статьи рассказывают о фактах биографии Казака Луганского, особенностях восприятия его творческого наследия современниками и последующими поколениями читателей и учёных. Биобиблиографическое издание снабжено научно-справочным аппаратом.

Учёным, научным сотрудникам, учителям, аспирантам, студентам и всем, кто интересуется многогранной личностью В.И. Даля.



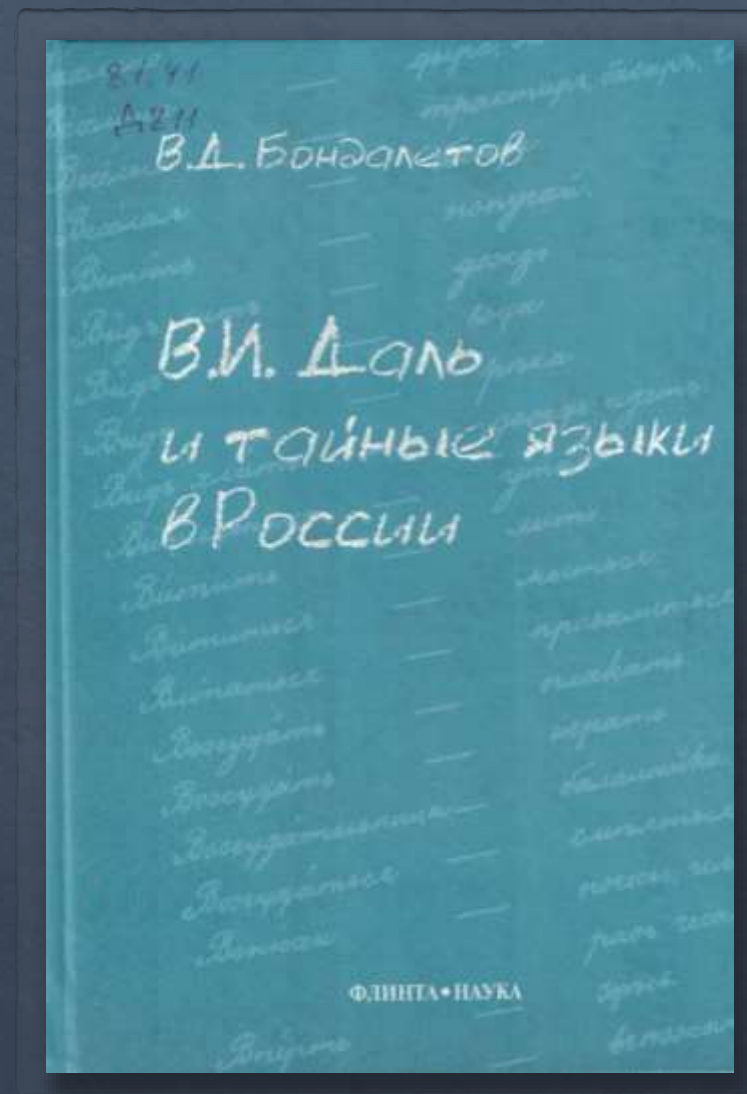
Бондалетов В. Д.

В. И. Даль и тайные языки в России / В. Д.
Бондалетов. — 2-е изд., испр. - М. : Флинта:
Наука, 2005. 456 с.

Стоит произнести имя Даль, как сразу возникает представление о его «Толковом словаре...», о «Пословицах русского народа», а знающим литературу приходит на память имя Казака Луганского (т.е. псевдоним Даля). Четырехтомный «Толковый словарь живого великорусского языка», над которым В.И. Даль трудился 53 года, был издан 18 раз. И вдруг «неизданный словарь»... Странно. Разве могло остаться неопубликованным хоть что-нибудь, вышедшее из-под пера В.И. Даля? Неужто есть у Даля что-то, не вошедшее в 10-томное собрание его сочинений 1897 г. и в позднейшие издания? Оказывается, есть. Это его «Словарь офенского языка».

Впервые публикуются четыре рукописных словаря В.И. Даля, составленные в 40-50-е годы XIX столетия параллельно с подготовкой его знаменитого «Толкового словаря». «Словарь офенского языка» и «Русско-офенский словарь» включают более 5 тысяч слов торговцев-коробейников-офеней, о которых многие знают лишь по поэме А.Н. Некрасова «Коробейники». Их дополняют «Словарь тайных слов шерстобитов» и «Словарь петербургских мазуриков». Книгу отличает научная новизна и популярность изложения.

Для филологов широкого профиля и всех, кто интересуется прошлым народного тайноречия и истоками современных молодежных жаргонов.

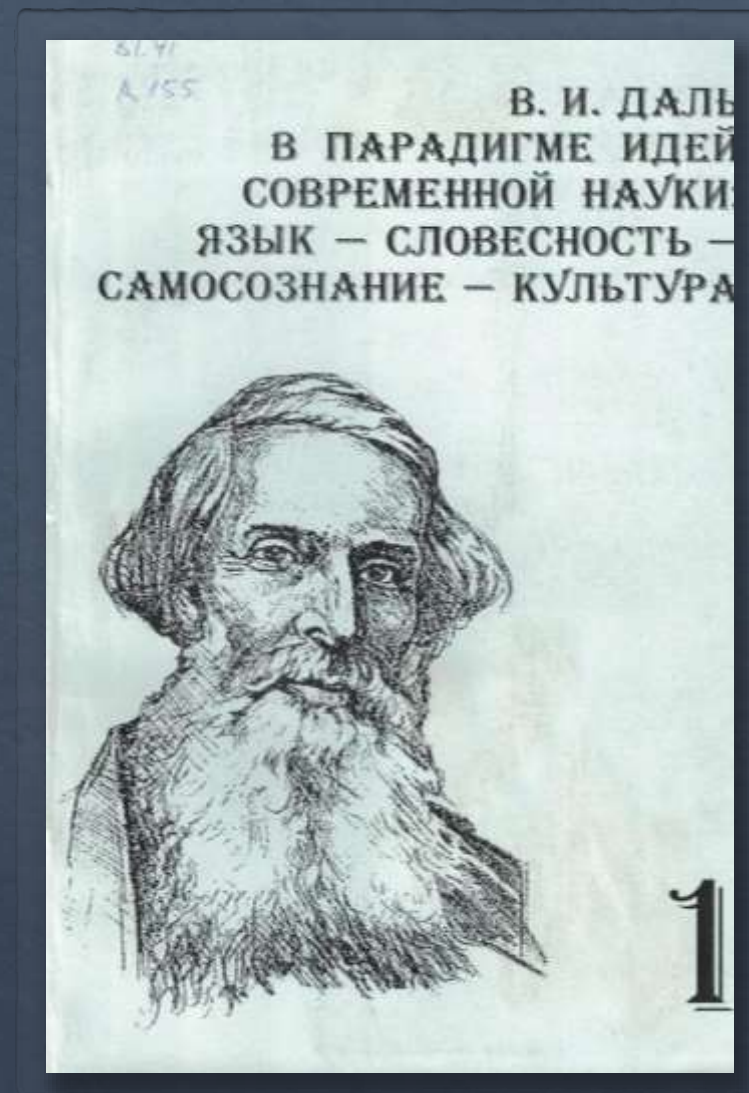


В. И. Даль в парадигме идей современной науки:
язык – словесность – самосознание - культура:
Материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 200-
летнему юбилею В. И. Даля, Иваново, 5 - 7 апр.
2001 г.: В 2 ч. - Иваново: Иван. гос. ун-т, 2001. - Ч.
1. – 312 с.

В статьях и тезисах лингвистов и литературоведов, философов и социологов, историков и культурологов, методистов и журналистов оценивается место и значение трудов В. И. Даля в истории отечественной науки и культуры, выявляется круг его идей, разработка которых будет способствовать дальнейшему развитию науки в области изучения русского языка и литературы, диалектологии, этнографии и фольклора, истории, культурологии, методики преподавания и культуры речи, теоретической и практической лексикографии.

Представленные материалы будут интересны не только специалистам, но и широкому кругу читателей.

Издание подготовлено к печати кафедрами современного русского языка и методики преподавания, общего и славянского языкознания, русской литературы ИвГУ



Материалы научных конференций «В.И.Даль в парадигме идей современной науки»

